



## **DIPLOMA DI STILISTA**

Il corso fornisce le nozioni necessarie per apprendere le basi del disegno e della progettazione di collezioni di moda, unitamente alle tecniche di confezione sartoriale.

Il corso dura circa 1100 ore articolate in 27 mesi (tre anni) e si conclude con un esame finale.

### **Profilo professionale**

Lo stilista è un creativo, informato sul trend, su ciò che "fa moda", dunque è responsabile della ricerca e dell'idea, l'ispiratore delle tendenze di moda, perchè traccia le linee della collezione per l'abbigliamento, accessori e industria tessile. La figura dello stilista deve essere padrone di tutto il ciclo produttivo che, partendo dall'ideazione, passa attraverso il figurino ed arriva al prodotto finito; egli lavora fianco a fianco con il modellista, confrontando le idee per la realizzazione del prodotto.

Per lo stilista la formazione culturale gioca un ruolo importante, perciò dovrà avere confidenza con storia del costume, storia dell'arte e della moda, l'illustrazione, avere conoscenza dei principi di modellistica e merceologia tessile.

### **Obiettivi e durata del corso**

L'obiettivo del corso è quello coniugare creatività e produttività, di fornire gli strumenti progettuali di base per l'ideazione e l'illustrazione di una collezione di moda, comprendendo tutti gli elementi stilistici, dalla scelta dei tessuti alla presentazione della collezione.

Sono ritenute conoscenze e competenze fondamentali quelle relative ai tessuti, le tecniche di colorazione, la modellistica e la confezione, la stilizzazione di un'idea creativa, con la consapevolezza di tutte i passi per poterla realizzare. All'allievo vengono fornite le nozioni necessarie per apprendere le basi del disegno e della progettazione di collezioni di moda, unitamente alle tecniche di confezione sartoriale, stimolando al tempo stesso la creatività in modo da permettere di sviluppare uno stile personale.

La durata complessiva del corso è di circa 1100 ore articolate in 27 mesi (tre anni).

Il corso si conclude con il rilascio del diploma finale a seguito del superamento di un esame di valutazione delle competenze acquisite. Per la partecipazione all'esame finale è necessario che lo studente esibisca un suo book di lavoro (portfolio costituito da una collezione di 15 capi) ed alcuni capi ed accessori realizzati personalmente.

### **Materie di studio**

Disegno di moda

Studio collezione

Tecniche del colore e rappresentazione dei materiali

Storia del costume e della moda

Merceologia tessile

Modello, taglio e confezione

### **Sbocchi professionali**

Lo stilista può lavorare per la propria griffe o collaborare con aziende, studi o uffici stile, con rapporti di consulenza e di ricerca. Può quindi lavorare come libero professionista (free-lance), oppure direttore artistico in qualità di interprete dell'immagine, designer di una maison.